

CENTRUM

www.moap.cz



OSTRAVA!!!

MORAVSKÁ OSTRAVA A PŘÍVOZ

Sculpture Line
v Ostravě

Strana 2



Pimprléto v Divadle
loutek Ostrava

Strana 2

NEPROPÁSŇETE Shakespearovské slavnosti

Překvapivé uvedení méně známého shakespearovského titulu, 18 představení a 5 inscenací. To vše čeká diváky letošního 11. ročníku Letních shakespearovských slavností, který se uskuteční tradičně na přelomu července a srpna nejen v Ostravě. Festival začíná 23. července a potrvá do 12. srpna.

Letošní premiéru Dobrý konec všechno spraví režisuje Jan Antonín Pitínský. Zdá se to téměř neuvěřitelné, ale v kariéře legendy českého divadla jde teprve o druhou shakespearovskou inscenaci. „Je to hra jemná, dokonce víc jemná než křehká, má v sobě zvláštní stesk a velmi zvláštní temperament, jenž je vyvolán střetem bezbožné (ale náboženské) války a silné prosté touhy, jež je hlubokou láskou,“ popisuje Jan Antonín Pitínský svou práci pro Letní shakespearovské slavnosti. A jaký bude další program slavností? Nebude chybět absolutní shakespearovská klasika, ostravské představení Hamlet v hlavních rolích s Miroslavem Etlzerem, Tomášem Savkou a Pavlou Gajdošíkovou. Návštěvníci si mohou užít také Večer tříkrálový aneb Cokoli chcete, svižnou komedii, ve které pobaví Petr Stach, Nela Boudová, Monika Timková, Martin Pechlát a Václav Kopta. Novinka minulého roku – znovu obnovená Komedie omylů – si svým koncertem humoru získala velkou diváckou přízeň a i v tomto ročníku tomu nebude jinak. Letos naposledy mohou návštěvníci vidět hojně navštěvované představení Sen noci svatojánské, které se k nám do Ostravy nakrátko vrátí, aby zde ukončilo své působení na festivalu.

Vstupenky na ostravská představení je možné zakoupit na www.shakespeareova.cz a v síti Ticketportal.

Zatančete si tango nebo zahrajte Beach Ragby na pláži plné písku přímo v centru!

A je to tady! Léto, pláž plná písku a program, který doslova přetéká nápady! Takový je třetí ročník akce Písek v centru, která Masarykovo náměstí doslova zasypala v polovině června a setrvává tu až do konce srpna.

Na své si ve sportovně-relaxačním areálu s nepřeberným množstvím sportovních, kulturních a společenských akcí přijde opravdu každý! „Před prvním ročníkem Písku v centru jsme se setkali s množstvím negativních reakcí, z nichž vyplývalo, že tato akce přinese do středu Ostravy jen nepořádek a zmatek a že o ni v horkých letních dnech nebude zájem. Nic z toho se nepotvrdilo, naopak. Jde o jeden z nejúspěšnějších projektů, který do srdce Ostravy přivádí ze širokého okolí skupiny sportovců a lidí toužících po zábavě i odpočinku. Všem moc přejí, aby si léto v našem centrálním obvodu opravdu užili a z Masarykova náměstí si odnesli spoustu skvělých zážitků,“ zve do středu města Petra Bernfeldová, starostka městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz, a dodává, že program byl po zkušenostech z předchozích ročníků sestaven tak, aby vyhovoval aktivnímu odpočinku i relaxaci. Takže se nebude jen sportovat a tančit, ale na své si přijdou i milovníci divadla nebo příznivci jógy, o kterou byl v minulosti velký zájem.

Na městskou pláž se může vypravit kdokoli, kdekoliv, otevřena je až do konce srpna každodenně od 9 do 22 hodin. Hráči mohou hřiště využívat ZDARMA, zaplatí pouze zálohu za míče, ale také si mohou přinést svoje.

Na Masarykově náměstí si lze zahrát plážový volejbal, odpočinout si na lehátku nebo v houpací síti, případně se



stavit do Kavárny pod šapitó, jež letos slibuje ještě pestřejší nabídku letních drinků i rozmanitých jídel než dřív! K dispozici je i knihovna nebo půjčovna kol a koloběžek, odkud je možné se na vypůjčeném vozítku vypravit za krásami historického centra Ostravy, nebo třeba k nedaleké řece Ostravici, či kamkoliv jít. „Sportovně naladěni jedinci by si rozhodně neměli nechat ujít turnaj v plážovém volejbalu, kdy 6. až 8. července hrají ženy a 15. července muži. Sportovat se bude i na sklonku měsíce: 27. července si Beach Ragby zahrají děti, o den později je připraveno celorepublikové utkání v tomto pozoruhodném sportu, který určitě zaujme i přihlížející. Proto neváhejte a přijďte alespoň fandit,“ motivuje k návštěvě Písku v centru za or-

ganizátory Martin Vidura, ředitel CKV Ostrava, a hned upozorňuje i na další dvě akce, které by bylo škoda přehlédnout. „V pondělí 16. července se Masarykovo náměstí v čase od 17.30 do 20.30 hodin rozezná Music Night – jazz a rock ‘n’ roll, o týden později, 23. července, mezi devatenáctou a dvacátou hodinou přitanečí Tango na písku. Komu tento červencový taneční večer unikne, nemusí zoufat, nabízíme i druhou šanci, a to 17. srpna ve stejném čase. Závěr pískové sezony pak bude 25. srpna patřit turnaji amatérských družstev O pohár Porfix. Přihlásit se do něj lze na e-mailu adinab@seznam.cz. Ceny pro vítěze jsou opravdu lákavé, takže vzhůru do tréninku a přihlašování!“ opět inspiruje Martin Vidura a upozorňuje i na novinku

Písku v centru, kterou je letní aréna Zábavního centra Horník. Tady si lze vyzkoušet lukostřelbu, NERF a archery games – týmové akční sportovní hry vhodné pro všechny věkové kategorie nad 10 let a pro osoby jakékoliv fyzické zdatnosti. Hra, jež je určena všem milovníkům pohybu a fanouškům adrenalinových sportů, kombinuje strategii, pohyb a akci, zažijete spoustu zábavy a napětí. Otevřeno je denně od 11 do 19 hodin.

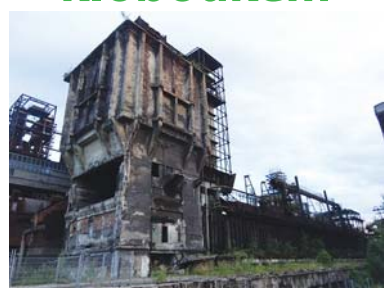
Takže vzhůru do centra! Nic vám přece nemůže zabránit prožít úžasné léto na písčité pláži plné her a zábavy, kterou navíc máte doslova za humny!

Celý program Písku v centru:

<https://www.facebook.com/events/304643003411574/>
www.ckv-ostava.cz

POŘÁD SE TU NĚCO DĚJE...

Vycházky Pod kloboukem



Městský obvod prostřednictvím Centra kultury a vzdělávání Moravská Ostrava a Přívoz nabízí v rámci oživení centra komentované vycházky s průvodkyní Lenkou Kocierzovou. Při té červencové se všichni společně vydají po místech, která se ještě před sto lety zvala „hliniště“, Fifejdy a Horní pole. Panelová zástavba už dávna pole nepřipomíná, ale v minulosti zde byly například cihelny. Cesta povede kolem pivovaru a možná i místy, kde mnozí z nás skládali řidičské zkoušky. Dnes se zde nacházejí sportoviště a obchodní centrum, tam cesta nepovede. Účastníci vycházky si však připomenou Stadion odborářů, kam v šedesátých letech přijížděly na majáles první ostravské missky. Sraz v sobotu 14. července v 18 hodin na křižovatce ulic Českobratrská a Hornopolní, u zastávky trolejbusu mířících na Fifejdy.

Účastníci srpnové vycházky se pak budou v prázdninovém podvečeru kochat siluetou vysokých pecí z Jantarové cesty. V sobotu 18. srpna se v 18 hodin vydá celá skupina od zastávky tramvají Karolina přes náměstí Biskupa Bruna přes lávku k nádraží Ostrava střed. Snad alespoň někdo uslyší zvuk Kvasigrochova mlýna či šumění strouhy nebo střelbu střeleckého spolku, který v těchto místech sídlil a vítěze střeleckých soutěží pak nesl na ramenou do centra Ostravy. Cestou lemovanou topoly mineme budovu budoucího zemědělského muzea a v tichu pod vysokými pecemi si připomeneme jejich dávný zpěv železa a oceli. Cena 50 korun. Více na www.ckv-ostava.cz nebo tel. č.: 599 527 110.

Divadelní archiv



Ostravský divadelní archiv je ojedinělým projektem evropského formátu – Ostrava bude navíc jediným měs-

tem v České republice, které se může něčím podobným prezentovat! V tuto chvíli již odborníci mapují repertoár Národního divadla moravskoslezského i dalších ostravských divadel – Divadla Petra Bezruče, Divadla loutek Ostrava, Komorní scény Aréna, Divadla Mír. Ambicí projektu je zmapování a zpřístupnění komplexní historie profesionálního divadla v Ostravě a jeho významných osobností. S nápadem vytvoření Ostravského divadelního archivu přišel ředitel NDM Jiří Nekvasil v době, kdy se pod jeho vedením začal digitalizovat archiv Národního divadla moravskoslezského: „Je to velká věc mít jeden server, který bude mapovat veškerou divadelní historii ostravských profesionálních divadel. Oproti knize, která je jednou daná, se může tento server rozšiřovat o další a další informace,“ dodává Nekvasil. Ostravský divadelní archiv bude sloužit nejen odborně, ale i laické veřejnosti a bude přístupný v elektronické podobě. Pokud chcete i vy obohatit tuto databázi, kontaktujte vedoucí projektu Ostravský divadelní archiv Stanislavu Hruškovou prostřednictvím e-mailu: stanislava.hruskova@ndm.cz.

Elitní tanečnice a lektorka

Katrin Žabenská, elitní tanečnice a lektorka taneční a sportovní aka-

demie K+K LABYRINT OSTRAVA a držitelka řady významných ocenění a úspěchů na národních, mezinárodních i světových soutěžích, opět zabodovala! V českém tanečním sportu je na nejvyšší příčce a v květnu vybojovala v Praze jubilejní dvacátý titul mistryně České republiky! Katrin je zároveň úřadující mistryní světa, tento titul v loňském roce obhájila na mistrovství světa v latinsko tancích již podvanácté. Kromě osobních úspěchů slaví Katrin už i úspěchy svých svěřenců v národním týmu, kde trénuje děti již od 5 let. Ty za rok 2017 vybojovaly titul vicemistrů světa v dětské a juniorské kategorii. Tým K+K LABYRINT OSTRAVA se momentálně připravuje na mistrovství světa a Katrin navíc i na mezinárodní šampionát, který se uskuteční v Koreji letos v srpnu.

Výtvarka baví



Koncem května byl vernisáží ve výstavní síni v klubu Parník zahájen již 6. ročník výstavy dětských prací pod

názvem Výtvarka nás baví. Tato výstava představuje celoroční práci kroužku netradiční výtvarné techniky, který pracuje ve školní družině ZŠ Matiční pod vedením Dáši Novákové. Součástí výstavy je i prezentace keramického kroužku pod vedením Moniky Sabové. Díla malých výtvarníků můžete zhlédnout až do 31. srpna.

Plážový volejbal

Ve dnech 6. až 8. července a 13. až 15. července se na Masarykově náměstí v Ostravě uskuteční turnaj mužů a žen v plážovém volejbalu s názvem Volejbal Ostrava Cup 2018. V jednotlivých kategoriích může být přihlášeno maximálně 16 družstev. Přihlášky a další informace získáte u Martina Procházky na tel. č. 776 290 564.

Výstava v trojhalí



25. 6. - 19. 8. 2018
Velká výstava
Terakotová armáda
Odkaz prvního čísla
www.trojhal.cz www.chinese-emperor.com

DIVADLO

Divadlo loutek nelení ani v létě



Dříve Léto s pimprlaty, nyní jedno-duše Pimprléto, prázdninový program ostravského Divadla loutek začíná 17. července a potrvá do 12. srpna. Pozvání na Pimprléto letos přijalo Těšínské divadlo s inscenací Obušku, z pytle ven! a Divadlo Víti Marčíka s představením Bajaja, dále pražský soubor Damúza s pohádkou Z tajného deníku Smolíčka Pé a ze Slovenska pak oblíbené Divadlo PIKI s představením Muzeum zlobidel. Kromě tradičních nedělních pohádek v amfiteátru se děti mohou těšit na koncert kapely Pisko-mil se vrací a jejich rodiče zase na ostravskou premiéru nové inscenace pražského loutkářského souboru Buchty a loutky s názvem Vítězná svině. Další novinkou letošního ročníku bude obří tříkolka Divadla Kvelb, s níž bude mož-

né se potkat v ulicích Ostravy v neděli 22. července.

Většina programu se odehraje v amfiteátru, pouze představení Vítězná svině se uskuteční na alternativní scéně. Organizátoři Pimprléta by rádi oživilí okolí divadla i mimo nedělní program. Od 17. července proto zájemci najdou u Divadla loutek nové interaktivní atrakce a hry ze dřeva a kovu – například obří piškvorky. Další drobné hry si mohou vypůjčit v kavárně divadla. Autorem interaktivních objektů je výtvarník Tomáš Volkmer, který se svým rukopisem výrazně podepsal na podobě Divadla loutek již dříve, především díky výrazným sochám v průčelí budovy.

Foto: Archiv DLO
www.dlo-ostrava.cz

VÝSTAVA

Sochy v centru



Až do konce září budou zdobit ulice a náměstí měst České republiky desítky výtvarných děl slavných i začínajících umělců od nás i ze zahraničí. V rámci festivalu Sculpture Line byla na Jiráskovo náměstí nainstalována kolekce robustních kovových plastik s názvem Pocta pro Josefa Beuyse od akademického sochaře Antonína Kašpara. Tři kovová pianina s křížem namísto křídla jsou památkou na přítele autora, nestora moderního konceptuálního umění Josepha Beuyse. Masarykovo náměstí nově zdobí růžová socha Dva ja od slovenského sochaře Andreje Margoče a na náměstí Dr. E. Beneše před radnicí centrálního městského obvodu pak socha Etreinte od sochařky Ivy Mrázkové.

Sochařský festival Sculpture Line se koná do 30. září například v Praze, Plzni, Pardubicích, Trutnově, Broumově, Liberci, Olomouci a Ostravě. Více informací včetně mapy, anotace jednotlivých soch i přehledu autorů jsou k dispozici na www.sculptureline.cz.



KONCERT

Jubilejní Svatováclavský hudební festival: hudba stylově



Letošní jubilejní 15. ročník Svatováclavského hudebního festivalu bude probíhat v sakrálních prostorách 23 měst a obcí Moravskoslezského kraje ve dnech 4. až 28. září. SHF jako největší mezinárodní festival duchovní a tzv. staré hudby v České republice letos nabídne ve 39 koncertech to nejlepší z uplynulých ročníků i exkluzivní nové projekty.

Více informací, program i online vstupenky získáte na www.shf.cz.

Zkušebna Národního divadla moravskoslezského končí...

Inscenací s názvem Sex, drogy a hafo prachů, kterou činohra NDM uvedla v české premiéře 21. června ve zkušebně Divadla Antonína Dvořáka se Národní divadlo moravskoslezské současně definitivně rozloučilo s touto scénou. Skončila tak sedmnáctiletá era zkušebny Divadla Antonína Dvořáka pro veřejnost. Ta vznikla jako přínos nové přístavby dokončené na konci roku 2000. „Prostor měl být nejen zázemím pro činoherní a operní zkoušky, ale měl také plnit funkci menší studiové scény pro divadelní veřejnost. Zkušebna nedostala nikdy oficiální název. Jednoduchý název zkušebna se velmi rychle ujal a scéna se hned od počátku setkala s ohromným zájmem, téměř každé představení bylo beznadějně vyprodáno. Komorní prostor zkušebny se šedesáti místy umožnil nejen tvůrcům preciznější práci s herci, ale i blízký kontakt s divákem,“ uvádí vedoucí archivu Tereza Osmančíková.

Na scéně se objevovaly především činoherní tituly soudobých a mladých talentovaných autorů, ale i komorní opery. Za úplně první oficiálně nastudovanou inscenací v prostorách zkušebny byla považována hra maďarského autora Zoltána Egressyho Portugálie, jež byla uvedena v září roku 2001 v režii hostujícího režiséra Michala Langa jako česká premiéra. Pevnou základnou zkušebny byli především re-



Atmosféru igrácké hospody nezapomenutelně vytvořili mimo jiné Stanislav Šárský (Hospodský), Milan Kačmarčík (Farář), Vladimír Čapka (Kolík), Zdeněk Kašpar (Satanáš) a Alexandra Gasnářková (Žena) ve hře Portugálie v roce 2001.

Foto: Josef Hradil

žisěři Janusz Klimsza a Radovan Lipus, dramaturgové Marek Pivoňar a Klára Špičková. Prostor zkušebny ale nabízel i nové možnosti ve spolupráci s ostravskými a nedalekými divadly. Mezi zajímavé a výrazné režijní a herecké osobnosti ze „sousedních“ divadel patřil nejen režisér a umělecký šéf Komorní scény Aréna Ivan Krejčí nebo režisérka

a umělecká šéfk Divadla Petra Bezruče Janka Ryšánek Schmiedtová, ale i např. herečky Sylvie Krupanská, Daniela Fialková (Nejstarší řemeslo, 2007), Nikola Birklenová (Kuřácky, 2012) či herec René Šmotek (Nejspíš sníš, 2003).

Štafetu zkušebny pomyslně přebere po rekonstrukci Divadla Jiřího Myrona nový komorní prostor – Divadlo „12“.

Kino, divadlo, přednášky, výstavy a besedy

DŮM KULTURY MĚSTA OSTRAVY, a. s.

ul. 28. října 124/2556, 709 24 Ostrava-Moravská Ostrava, tel.: 596 489 111, 399 nebo info@dkv.cz, www.dkmoas.cz

- 1. 7. v 17 a 19.30 hod. **Escobar**
- 30. 7. – 1. 8. v 17 a 19.30 hod. **Jurský svět: Zánik ríše**
- 5.–8. 7. v 17 a 19.30 hod. **Manžel na zkoušku**
- 9.–11. 7. v 17 a 19.30 hod. **Láska bez bariér**
- 12.–15. 7. v 17 a 19.30 hod. **Než přišla bouře**
- 16.–18. 7. v 17 a 19.30 hod. **Úsměvy smutných mužů**
- 19.–22. 7. v 17 a 19.30 hod. **Mamma Mia! Here We Go Again**
- 23.–25. 7. v 17 a 19.30 hod. **Máš jít!**
- 26.–29. 7. v 17 a 19.30 hod. **Chata na prodej**
- 2.–4. 7. v 17 a 19.30 hod. **Já, Simon**
- 1. 8. v 17 a 19.30 hod. **Jurský svět: Zánik ríše**
- 2.–5. 8. v 17 hod. **Paddington 2**, pro děti
- 2.–5. 8. v 19.30 hod. **Muž, který zabil Dona Quijota**
- 6.–8. 8. v 17 a 19.30 hod. **André Rieu koncert z Maachstrichtu 2018**
- 9.–12. 8. v 17 hod. **Jim Knoflík, Lukáš a lokomotiva Ema**, pro děti
- 9.–12. 8. v 19.30 hod. **Miss Hanoi**
- 13.–15. 8. v 17 a 19.30 hod. **Sweet Country**
- 16.–19. 8. v 17 hod. **Hotel Transylvánie 3: Příšerózní dovolená**, pro děti
- 16.–19. 8. v 19.30 hod. **Teheránská tabu**
- 20.–22. 8. v 17 a 19.30 hod. **Jak napájit banku**
- 23.–26. 8. v 17 hod. **Pat a Mat znovu v akci**, pro děti
- 23.–26. 8. v 19.30 hod. **Tísňové volání**
- 27.–29. 8. v 17 a 19.30 hod. **Špión, který mi dal kopačky**
- 30. 8. – 2. 9. v 17 hod. **Jumanji: Vítejte v džungli**, pro děti
- 30. 8. – 2. 9. v 19.30 hod. **Alfa**

PLATO, KANCELÁŘ PRO UMĚNÍ

Českobratrská 1888/14, 702 00 Ostrava
www.plato-ostrava.cz, tel. č.: 702 206 099, e-mail: info@plato-ostrava.cz

Výstavy

- 9.–21. 7. **PLATO pro Bedřišku**, kulturní akce v obytné kolonii Bedřiška, PLATO podpoří iniciativu Probuď domy, která nesouhlasí s vystěhováním osady
- 27. 7. od 10 do 12 hod. **Komunitní petrželka, komunitní libeček**, workshop s kurátorkou Katarínou Klusovou a zahradním architektem Rudolfem Klusem, kteří návštěvníky teoreticky i prakticky seznámí s fenoménem komunitních zahrad
- 13.–17. 8. **Kreativ Kemp 2018**, městský tábor pro děti, čtvrtý ročník oblíbeného tábora pro děti od 7 do 12 let, letos s podtitulem Se zabýdlíme
- 25. 8. **Nafukovací práce**, workshop pod vedením umělce Martina Froulíka, kde vznikne nafukovací objekt, do něhož bude možné vstoupit a prozkoumat ho zevnitř, dílna se inspiruje dílem umělkyně Kateřiny Vincourové vystaveným v PLATO
- 29.–30. 8. **Letní akademie současného umění pro pedagogy**, dvoudenní vzdělávací program pro pedagogy základních a středních škol na téma Proměna role ženy ve světě, v umění...

GALERIE VÝTVARNÉHO UMĚNÍ V OSTRAVĚ

Poděbradova 1291/12, 702 00 Ostrava
www.gvuo.cz, tel.: 731 691 563, 596 112 566

Výstavy

- do 31. 12. **František Jureček – Alois Sprušil: Nová galerie v nové republice**, stálá expozice
- do 22. 7. **Diplomky 2018**
- do 9. 9. **František Hudeček: Trošky jeviště snů**, výstava jednoho díla ze sbírek GVUO, dílo vybral básník Jaromír Typl
- do 9. 9. **Kdo je vítězem?**
- do 9. 9. **Spektrum**, vznik nového vizuálního jazyka GVUO
- 1. 8. – 9. 9. **Píseň duše**, ruské realistické umění ze sbírek GVUO, vernisáž 31. 7. v 17 hodin

Kulturní programy

- 11. 7. v 18 hod. **Léto plné hudby: JazzStandards**
- 18. 7. a 22. 8. v 16 hod. **Svět za obrazy**, tvůrčí dílna pro seniory, vstupné 20 Kč
- 21. 7. a 18. 8. ve 13 hod. **Vůně prosperity – umění a architektura rodičů se velkoměsta 1918–1938**, komentovaná prohlídka, rezervace na www.100pribehurepubliky.cz, vstupné 195 Kč
- 25. 7. v 18 hod. **Léto plné hudby: Doktor Schnerberger**
- 8. 8. v 18 hod. **Léto plné hudby: Swing Pigs**
- 13.–17. 8. od 8 do 16.30 hod. **Pád na banánové slupce**, druhá letní dílna GVUO k výstavě Kdo je vítězem?, dílnu vede kurátorka Yvona Ferencová, kapacita letních dílen je 12 dětí od 7–14 let, cena 1500 Kč, rezervace: Jana Sedláková, 734 437 181, sedlakova@gvuo.cz
- 22. 8. v 18 hod. **Léto plné hudby: Botanyk**
- 2., 16. a 23. 7. a 6., 20. a 27. 8. od 10 do 12 hod. a od 15 do 17 hod. **Tvůrčí dílna pro výtvarná nemehla**, bližší informace: Oldřich Pelikán, 776 029 155, vstup 30 Kč
- 2., 16. a 23. 7. a 6., 20. a 27. 8. od 17.30 do 21 hod. **Kresba aktu**, bližší informace a nutná rezervace předem: Oldřich Pelikán, 776 029 155, vstup 100 Kč

OSTRAVSKÉ MUZEUM

Masarykovo nám. 1, 728 41 Ostrava
www.ostrmuz.cz

- do 2. 9. **Pozor, vyleti ptáček**, výstava představí fotoaparáty od roku 1900 do konce 20. století ze soukromých sbírek a vybrané ostravské fotoateliéry činné v době první republiky (Spisar, Boček-Valentík, Wenzel, Hůlek ad.)

VĚDECKÁ KNIHOVNA

Moravskoslezská vědecká knihovna v Ostravě
Prokešovo náměstí 1802/9, 702 00 Ostrava
www.svkos.cz, tel. č.: 596 118 881

- do 31. 7. **Tisknu, tiskneš, tiskneme**, výstava prvorepublikových tiskovin nejen z fondů knihovny
- do 31. 7. **Ostravské foto – grafiky**, výstava fotografií Stanislava Drozda s ostravskými motivy
- Prázdninová provozní doba:**
- Po, St 10–18
- Út, Čt, Pá 9–16
- So ZAVŘENO
- 1. 8. – 9. 9. ZAVŘENO
- Oddělení speciálních fondů zavřeno 1.–19. 8.

Pořádáte kulturní či jinou akci v obvodu Moravská Ostrava a Přívoz? Dejte nám o ní vědět.
Píšte na adresu: zpravodaj.centrum@seznam.cz.



Divadlo Petra Bezruče připravuje Kouř

Už v září zahájí ostravské Divadlo Petra Bezruče svou 73. divadelní sezonu, tentokrát s názvem Každý originál, všichni Bezruči. První premiérou nové sezony bude divadelní adaptace knihy kontroverzního básníka Jakuba Demla Zapomenuté světlo. Tento strhující pohled do lidského nitra nabízí velkou hereckou příležitost, již režisérka Janka Ryšánek Schmiedtová světila Norbertu Lichému. Přijďte se přesvědčit, že nikdo neví o hříchu více než kněz! Další premiérou bude divadelní adaptace kultovního filmu Kouř. Jaké jiné město by mělo vdechnout slavnému Kouři nový divadelní život než právě Ostrava, kde se kdysi natáčel? V listopadu se tedy v Bezručích roztocí hvězdná kola a bude to fajn – fajnový! Na sklonku kalendářního roku začne se souborem zkoušet Tomáš Dianiška, který píše pro Bezruče komedii Transky, body, vteřiny o jednom sportovním skandálu, který za první republiky zahýbal celým světem. O co že to tehdy šlo? Nasadte tretry a přiběhněte to zjistit sami, zábava zaručena! Čtvrtou premiérou sezony bude autorská parafraze slavného dramatu Henrika Ibsena Heda Gablerová. Pustí se do ní česko-chilská autorka Anna Saavedra a Bezruči ji budou uvádět pod názvem O čem sní Heda Gablerová. Sezónu Bezruči uzavřou adaptací jednoho z nejslavnějších děl světové literatury. Michail Bulgakov ve svém románu Mistr a Markétka zobrazuje svět vymknutý z kloubů. Nečekejte však žádnou pochmurnou tragédii, bude to inscenace plná humoru a nadsázek. Mistr a Markétka v Bezručích bude po čertech zběsilá jízda! Nabídka inscenací připravovaných pro novou sezonu je pestrá, nejlepším zážitkem ovšem bude vidět připravované premiéry komplet

**každý
originál,
všichni
bezruči**

**předplatné
18—19**

**zapo-
menuté
světlo**

kouř

**transky,
body,
vteřiny**

**o čem
sní heda
gablerová**

**mistr
a markétka**



v rámci předplatného, které si divadla www.bezrucic.cz můžete již nyní objednat na webu

KNIHOVNA MĚSTA OSTRAVY

Knihovna města Ostravy, pobočka Přívoz, nám. S. Čecha 7, Ostrava-Přívoz tel. č.: 599 522 114, 599 522 104

Oddělení pro dospělé:

od 2. 7. do 31. 8. **Zachraňme psy**, kolektivní výstava Ateliéru Viridian zaměřená na pomoc týraným psům
od 2. 7. do 31. 8. **Putování v čase**, poznávání zapomenutých ostravských zákoutí na dobových obrázcích a fotografiích
od 9. 7. do 13. 7. během půjčování: **Co nosily děti před 100 lety**, celotýdenní hravý kvíz
19. 7. od 13 do 15 hod. **Costa Rica**, objevujeme nové živočišné druhy s napínavou společenskou hrou
26. 7. během půjčování: **Pohlednice z velké dálky**, čtenářská dílna v rámci projektu Čtení nás baví, s finanční podporou ÚMOB MOaP
2. 8. od 14 hod. **Sloni v domě**, čteme perlorodku
8. 8. od 9 do 14 hod. **Nestůj a pojď**, knihovnický výlet, na akci je nutno se v knihovně předem přihlásit
9. 8. od 12 do 16 hod. **Tělo v pohybu**, odpoledne na taneční podložce
od 13. 8. do 17. 8. během půjčování: **Co si četly děti před 100 lety**, vědomostní kvíz a výstava knih
23. 8. během půjčování: **Ze starého nově**, vyrábíme ze starých knih
30. 8. během půjčování: **S batohem na zádech**, čtenářská dílna v rámci projektu Čtení nás baví, s finanční podporou ÚMOB MOaP

KNIHCENTRUM.CZ

DŮM KNIHY KNIHCENTRUM.CZ

Smetanovo náměstí 8, Moravská Ostrava, tel. č.: 725 396 985, www.knihcentrum-ostava.cz

MELTINGPOT+ KNIHCENTRUM živě!!!

DŮM KNIHY KNIHCENTRUM.CZ se účastní mezinárodního diskusního fóra Meltingpot v rámci Colours of Ostrava jako jediná externí scéna. Po dobu konání festivalu nabízíme řadu besed s českými i zahraničními hosty.

18. 7.

10–12 hod. **Bryan McCormack: Beseda a vernisáž projektu Yesterday-Today-Tomorrow**, tato práce vizualizuje evropskou uprchlickou krizi pomocí hlasu lidí, „kteří žádný hlas nemají“, Bryan navštívil uprchlická centra a tábory napříč Evropou a nechal kresbami promluvit tisíce osob z více než 30 zemí světa

12–14 hod. **Bruno Marion: Chaos, praktický průvodce**, vizionář a futurolog zabývající se globálními trendy, inovacemi a teorií chaosu

14–16 hod. **Tomáš Sedláček: Ekonomie dobra a zla**, kniha, která byla přeložena do 21 jazyků, v mnoha zemích se stala bestsellerem a získala významná mezinárodní ocenění 16–18 hod. **Iлона Шvihlíková: Kapitalismus, socialismus a budoucnost**, přednáška o mezinárodní ekonomii

19. 7.

10–12 hod. **Iva Pekárková: Můj I. Q.**, autorka strávila mládí jako uprchlice v USA a celý život se věnovala poznávání cizích kultur, teď má už šestnáct let rozvětvenou rodinu v Nigérii, žije a tlumočí v Londýně, vydává romány, povídkové soubory, cestopisy, blogoknihy

12–14 hod. **Ivo Toman: Strach, tráma, obavy a návody jak na ně**, přednáška marketingového odborníka a školitele osobního rozvoje a motivace

14–16 hod. **Jiří Drahoš: Věda života**, přednáška profesora v oboru chemického inženýrství a místopředsedy Akademie věd ČR

16–18 hod. **Petr Fiala: Vratme politice smysl**, přednáška profesora politologie

KNIHOVNA MĚSTA OSTRAVY

Knihovna města Ostravy 28. října 2, 702 00 Ostrava www.kmo.cz, tel. č.: 599 522 521

Výstavy:

do 31. 8. **výstava výtvarných prací uživatelů centra Prapros**, společenský sál

do 31. 8. **Indiáni v knihovně**, výstava výtvarných prací žáků ze třídy Kateřiny Kazické ZUŠ E. Runda, Galerie v pasáži

Letní půjčovná doba platí od pondělí 2. července do pátku 31. srpna

Půjčovna pro dospělé Oddělení pro děti a mládež

Po: 8–18 11–18

Út: 8–15 8–15

St: 8–15 zavřeno

Čt: 8–18 11–18

Pá: 8–15 8–15

Hudební a Britské odd. Zvuková knihovna

Po: 12–18 13–18

Út: 8–15 9–13

St: zavřeno zavřeno

Čt: 12–18 zavřeno

Pá: 8–15 zavřeno

So: zavřeno v celé ústřední knihovně

NOVÁ AKROPOLIS

28. října 8, 702 00 Ostrava (u Sýkorova mostu) tel. č.: 596 134 980, www.akropolis.cz

17. 7. v 19 hod. **Kréta**, přednáška s videoprojekcí na téma minojské kultury, která je nejstarší známou evropskou civilizací, jejíž počátky se datují do doby před pěti tisíci lety, a která přetrvala více než jeden a půl tisíce let. Řada prvků jejího hmotného i duchovního života se přelila prostřednictvím řecké civilizace i do následujících epoch a některé z nich jsou součástí evropského duševního a duchovního bohatství i dnes. Kdo z nás například nikdy neslyšel mýtus o Minotauruovi a krétském Labyrintu, který ve svém psychologickém klíči již tisíce let ukazuje cestu člověka do nitra sebe sama, aby zde našel své temné animální stránky, překonal strach a mohl nad nimi zvítězit. Více informací na ostava@akropolis.cz, www.akropolis.cz/ostava, nebo telefonicky na čísle 777 284 214.

ANTIKVARIÁT A KLUB FIDUCIA

Nádražní 30, 702 00 Ostrava

tel. č.: 596 117 312, e-mail: info@antikfiducia.com

Po–Pá: 10–18 hod.

do 31. 7. **Michal Macků: Geláže, práce z let 1989–2005**, výstava ve Fotografické galerii Fiducia

do 31. 7. **David Krňanský: Blackout**, výstava v galerii Dole, Blackout je tematizací ztráty energie, ale i jejího opětovného nalézání. Je také zprávou o nulovém stupni malby ukotvené na hranici mezi plošností monochromie (zde v podobě bíle našepované plochy) a ostrosti/neostrosti linie konstruované pomocí olejové barvy a černého oilsticku.

6. 8. v 18 hod. **Veronika Opavská, vernisáž výstavy v Galerii Dole**, výstava potrvá do 5. 9.

Letní otevírací doba:

Antikvariát: v pracovní dny 10–18 hod.

Galerie Dole: v červenci pondělí až pátek 10–18 hod.

v srpnu pondělí až středa 10–18 hod.

Fotografická Galerie Fiducia: v červenci pondělí až pátek 10–18 hod.

v srpnu zavřeno

V CENTRU POZORNOSTI

Léto v knihovně s novými službami

Moravskoslezská vědecká knihovna v Ostravě nabízí od počátku června novou službu Info Help, která je určena všem zájemcům o osobní konzultaci z oblasti současných informačních technologií. Máte-li problémy s Wordem, Excelem, potřebujete poradit s Facebookem, Twitterem, Instagramem, novým chytrým telefonem či digitálním fotoaparát, můžete si objednat konzultaci jednoduše na infohelp@svkos.cz. Pracovník v knihovně se bude věnovat pouze konkrétnímu objednanému klientovi, takže není nutné se obávat pohrdavých pohledů potomků či koulení očima rychleji chápaných kolegů z podobně zaměřených kolektivních kurzů.

Knihovna myslí také ekologicky. Má nejen velmi obsáhlý fond zaměřený na environmentalistiku, ale v praxi tento přístup uplatňuje například pořízením nového samoobslužného knižního skeneru pro své návštěvníky. Netřeba již kopírovat na papír zajímavé články z časopisů či informace z knih, vše je možné si naskenovat a uložit na vlastní přenosné médium (např. USB flash disk) či poslat e-mailem. Samoobsluž-



ný skener s podrobným návodem je umístěn ve studovně časopisů.

A pokud mobilní telefon či notebook návštěvníka studovny „ztrácí šťávu“, je možné si jej nabít prostřednictvím zásuvky s USB portem, do kterých jsou jinak zapojeny nové stolní lampičky. Všechny uvedené služby poskytuje knihovna zcela zdarma a zve své čtenáře i širokou veřejnost, aby si vše přišli sami vyzkoušet a osahat.

Význam francouzštiny roste!

Obor francouzštiny se na Filozofické fakultě Ostravské univerzity zrodil brzy po jejím založení (1993). Postupně vznikla řada oborů bakalářských (Francouzský jazyk a literatura, Francouzština ve sféře podnikání) i magisterských (Francouzská filologie, Učitelství francouzštiny pro střední školy, Francouzština pro překladatelskou praxi), které se v Ostravě nikdy předtím nestudovaly. Naši studenti romanistiky mají možnost vyjždět v rámci evropského programu ERASMUS zdarma na kratší i delší pobytové stáže na celou řadu evropských univerzit, např. Université Nancy 2, Université Lorient, Université Clermont Auvergne, Université de Gand a nově také na Université Paris

Descartes, která je součástí elitního společenství univerzit Paris Sorbonne Cité. Ale francouzštinou se hovoří nejen ve Francii a řadě evropských a afrických zemí. Francouzština je i jazykem krásné kanadské provincie Québec, která má více než 8 milionů frankofonních obyvatel. A právě s univerzitou Laval v kanadském Québecu uzavřela letos naše ostravská romanistika smlouvu o vzájemné spolupráci, na kterou bude navazovat smlouva umožňující mobilitu studentů mezi Kanadou a Českou republikou. Studenti, těšte se, vaše poznávací možnosti se brzy rozšíří!

Eva Mrhačová, exděkanka Filozofické fakulty Ostravské univerzity

MÍSTO S HISTORIÍ

Literární osobnosti (Moravské) Ostravy – Ivan Landsmann



Za poslední měsíc je jedním z nejprobíranějších témat dvoudílný televizní seriál Dukla 61 a na něj navazující (taktéž dvoudílný) vynikající dokument Černé zlato. Ať už se vám seriál líbil, nebo sdílíte výtky vůči velice rozporuplnému hereckému zacházení s dialektem, lze vidět, že zájem o téma ostravsko-karvinské hornické historie je stále živý, byť můžeme polemizovat o jeho autentičnosti. A právě zcela autentický pohled na hornické prostředí za normalizace nabízel prostřednictvím své tvorby Ivan Landsmann (*1949 Nový Jičín – †2017 Praha). Landsmannova knižní prvotina Pestré vrstvy vyšla v roce 1999, tedy celých třináct let po jejím původním dokončení za pomoci Jaroslava Hutky, a vyhrála prestižní anketu Lidových novin Kniha roku. Pestré vrstvy se staly takřka zjevením v době, kdy česká literatura ještě stále vyhlížela tzv. velký román – Landsmannův pětisetstránkový opus je ovšem spíše než „velkým románem“ zaznamenáním intimní historie prostého, ale plného člověka a jeho přežívání za normalizace. V první polovině knihy autor autobiograficky reflektuje hornické prostředí (Landsmann působil v Dole Antonín Zápotočský jako horník a poté jako předák), zatímco v druhé polovině popisuje život v emigraci. Landsmannova práce s jazykem je hornickému

prostředí úměrná – v dialozích pracuje s typickým dialektem tohoto areálu, využívá zhusta vulgarismů a samozřejmě také hornický slang, jeho frazeologismy a typický humor, který se přelévá z prostředí vyprávěného vtupu mezi horníky do jejich mnohdy absurdních životů plných alkoholu a ještě absurdnějších situací otupujících a nelidských časů normalizace. Druhá část knihy je víceméně existenciálnější, hrdina se ztrácí nejenom areálově v cizí zemi, ale také v cizím jazyku, a tím se mu svět stává nedostupnějším a vlastně stejně absurdním jako v Československu, kde byla řeč deformována nároky totality. V poslední knize Smetanová revoluce se Landsmann opět navrátil k jednomu z hrdinů Pestrých vrstev, ovšem již v situaci po listopadu 1989. Kniha je pak, řekneme, vyrovnáním se nejenom s autorovou neúspěšnější knihou, ale také nepřikrásleným prohloubením sondy do postav horníků a zároveň (snad vědomým) posledním návratem na ostravsko-karvinský revír a za svými přáteli z hornického, ale také ostravského uměleckého prostředí, což je spojení takřka nevídané, ale o to cennější. Po přečtení jeho knih si jistě dáte, jak říkával Ivan, jednoho (a třeba i více) bubaka na zdraví!

Roman Polách, regionální oddělení KMO

MORAVSKÁ OSTRAVA A PŘÍVOZ PŘIPRAVUJE:



07-08/2018

CENTRUM KULTURY A VZDĚLÁVÁNÍ

www.ckv-ostava.cz, Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 821

Moravská Ostrava, příspěvková organizace

| ČERVENEC 2018 | |
|---------------|---|
| 1 | 15:00 Pat a Mat znovu v akci / CZ 2018, 75 min. HRAJEME PRO DĚTI |
| ne | 17:30 Profesoři zločinu: Masterclass / IT 2017, 118 min. |
| 2 | 20:00 Láska bez bariér / Tout le monde debout, FR, BE 2018, 107 min. |
| po | 17:30 Escobar / Loving Pablo, SP, BG 2017, 123 min. |
| 3 | 20:00 Sicario 2: Soldado / Sicario: Day of the Soldado, US, IT 2018, 122 min. |
| 4 | 17:30 Teheránská tabu / Teheran Tabu, DE, AT 2017, 90 min. |
| út | 20:00 Bistro Ramen / Ramen Teh, SG, JP, FR 2018, 89 min. |
| 3 | 15:00 Na krátko / CZ 2018, 104 min. KINO SENIOR |
| st | 17:30 Escobar / Loving Pablo, SP, BG 2017, 123 min. |
| 4 | 20:00 Big Time / Big Time: Historian om Bjarke Ingels, DK, FI, SW 2017, 93 min. |
| 5 | 17:30 Profesoři zločinu: Masterclass / IT 2017, 118 min. |
| čt | 20:00 Gauguin / Gauguin – Voyage de Tahiti, FR 2017, 102 min. |
| 6 | 17:30 Sicario 2: Soldado / Sicario: Day of the Soldado, US, IT 2018, 122 min. |
| pá | 20:00 Muž který zabil Dona Quijota / SP, BE, PT, GB 2018, 132 min. |
| 7 | 17:30 Láska bez bariér / Tout le monde debout, FR, BE 2018, 107 min. |
| so | 20:00 Profesoři zločinu: Velké finále / IT 2017, 102 min. |
| 1 | 15:00 Jim Knoflík, Lukáš a lokomotiva Ema / DE 2018, 110 min. HRAJEME PRO DĚTI |
| ne | 17:30 Sicario 2: Soldado / Sicario: Day of the Soldado, US, IT 2018, 122 min. |
| 2 | 20:00 Muž který zabil Dona Quijota / SP, BE, PT, GB 2018, 132 min. |
| 3 | 17:30 Manifesto / Manifesto, AU, DE 2015, 95 min. |
| 4 | 20:00 Dámský klub / Book Club, US 2018, 103 min. |
| 5 | 17:30 Muž který zabil Dona Quijota / SP, BE, PT, GB 2018, 132 min. |
| 6 | 20:00 Teheránská tabu / Teheran Tabu, DE, AT 2017, 90 min. |
| 7 | 15:00 Pod jedním stromem / Undir Trénu, IS 2017, 89 min. KINO SENIOR |
| 8 | 17:30 Profesoři zločinu: Velké finále / IT 2017, 102 min. |
| 9 | 20:00 Sicario 2: Soldado / Sicario: Day of the Soldado, US, IT 2018, 122 min. |
| 10 | 17:30 Než přišla bouře / Adrift, US 2018, 80 min. |
| 11 | 20:00 Láska bez bariér / Tout le monde debout, FR, BE 2018, 107 min. |
| 12 | 17:30 Muž který zabil Dona Quijota / SP, BE, PT, GB 2018, 132 min. |
| 13 | 20:00 Úsměvy smutných mužů / CZ 2018, 89 min. |
| 14 | 17:30 Úsměvy letní noci / SW 1955, 108 min. INGMAR BERGMAN 100 LET |
| 15 | 20:00 Mlčení / Tystnaden, SW 1963, 96 min. INGMAR BERGMAN 100 LET |
| 16 | 15:00 Hotel Transylvánie 3: Příšerózní dovolená / US 2018, 87 min. HRAJEME PRO DĚTI |
| 17 | 17:30 Gauguin / Gauguin – Voyage de Tahiti, FR 2017, 102 min. |
| 18 | 20:00 Než přišla bouře / Adrift, US 2018, 80 min. |
| 19 | 17:30 Úsměvy smutných mužů / CZ 2018 |
| 20 | 20:00 Bistro Ramen / Ramen Teh, SG, JP, FR 2018, 89 min. |
| 21 | 17:30 Sicario 2: Soldado / Sicario: Day of the Soldado, US, IT 2018, 122 min. |
| 22 | 20:00 Muž který zabil Dona Quijota / SP, BE, PT, GB 2018, 132 min. |
| 23 | 15:00 Bistro Ramen / Ramen Teh, SG, JP, FR 2018, 89 min. KINO SENIOR |
| 24 | 17:30 Úsměvy smutných mužů / CZ 2018 |
| 25 | 20:00 Tisňové volání / Den skyldige, DK 2018, 85 min. VARY VE VAŠEM KINĚ |
| 26 | 17:30 Muž který zabil Dona Quijota / SP, BE, PT, GB 2018, 132 min. VARY VE VAŠEM KINĚ |
| 27 | 20:00 Studená válka / Zimna Wojna, PL, FR, GB 2018, 84 min. VARY VE VAŠEM KINĚ |
| 28 | 17:30 Mamma Mia: Here We Go Again / US 2018, 114 min. VARY VE VAŠEM KINĚ |
| 29 | 20:00 Mama Brazil / Benzinho, BR, UY, DE 2018, 95 min. VARY VE VAŠEM KINĚ |
| 30 | 22:00 Metallica Quebec Magnetic / USA 2012, 135 min. NOČNÍ KINO MUZIKA |

www.minikino.cz, Kostelní 3, tel.: 599 527 851

VÝSTAVNÍ SÍŇ SOKOLSKÁ 26

JÍŘÍ VALENTA 24. 5. – 13. 7. 2018
 Jiří Valenta byl jedním z důležitých představitelů radikálního proudu české strukturální abstrakce. Sedesátých let (spolu např. s Janem Koblasou, Alešem Veselým či Zbyšekem Sionem). Vycházel z polarizace roviny existenciální (manifestované přímými zásahy do reliéfu amorfní hmoty) a transcendentální (zpřítomňované organizací základních geometrických obrazců a vnitřním prosvětlováním). Po emigraci v roce 1968 se jeho dílo ještě více projevuje a zdochovňuje volně navazující na české středověké mistry – Mistra Theodorika a Mistra třeboňské oltáře.



| ČERVENEC 2018 | |
|---------------|--|
| 10 | Orava a Západní Tatry 10. 7. – 12. 7. 2018 KRAJEM A KULTUROU – SENIOR NA CESTÁCH Třídenní toulka po Slovensku určená aktivním a zvidmajícím seniorům. Čarokrásná údolí Západních Tater, dějiny a folklor slovensko-polského pohraničí i termální koupaliště pod štíty velehor. Ubytování v hotelu Tatrávstev v Zuberci, kupačky na termálech v Oravici, strážidla na Oravském hradě a mnoho dalšího. Projekt jako volnočasovou aktivitu podporuje městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz. V ceně je zahrnuto ubytování se snídaní, doprava, průvodce a pojištění. / 1 350 Kč |
| 12 | Světáci LETNÍ KINO KAVÁRNA hudební komedie, Československo, 1969, 99 min. / Tři venkovské fasníčky lákají pražský noční život, jejich první návštěva luxusního podniku se příliš nevydává, ale nevzdávají se... Hrají: J. Sovák, V. Brodský, J. Libiček, J. Bohdalová, J. Jirásková, I. Janžurová ad. Režie: Z. Podskalský / Kávárna Klubu Atlantik |
| 13 | Kavárenský kvíz V KAVÁRNĚ Bez klobouku bos, urazil si... |
| 14 | Pod kloboukem s Lenkou Kocierzovou: Fifejdy a Horní pole VYCHÁZKA Vydáme se po místech, která se ještě před sto lety zvala hlinišť. Panelová zástavba už dávno nepripomíná, ale zkusíme si vzpomenout na cihelny, potkáme pivovar a možná i místa, kde jsme skládali řidičské zkoušky. Připomeneme Stadion odborářů, kam v šedesátých letech přijížděly na majáles naše první ostravské misčky. A těšíme se i na vaše vzpomínky, které se začnou vymoťovat. Sraz na křižovatce Československé a Hornopolní u zastávky trolejbusů mířících na Fifejdy. / 50 Kč |
| 19 | Na samotě u lesa LETNÍ KINO KAVÁRNA rodinná komedie, Československo, 1976, 95 min. / Chcete-li chalupu, musíte se smířit s dědou Komárkem, někdo snáze, někdo obtížněji, ale nakonec všichni rádi. Hrají: J. Kemr, Z. Svěrák, D. Kolářová, L. Smoljak, J. Triska, F. Řehák ad. Režie: J. Menzel. / Kávárna Klubu Atlantik |
| 20 | Kavárenský kvíz: Kávu, prosím V KAVÁRNĚ Připravil a provází Pavel Kamas. |
| 26 | Slavnosti sněženek LETNÍ KINO KAVÁRNA komedie, Československo, 1983, 83 min. / Nezapomenutelný spor mysliveckých spolků nad zastřešeným kancem. Hrají: R. Hrušínský, J. Hanzlík, J. Somr, P. Čepek, M. Štíbný, P. Brukner, E. Jegerov ad. Režie: J. Menzel. / Kávárna Klubu Atlantik |
| 27 | Kavárenský kvíz: A přece se točí V KAVÁRNĚ Připravil a provází Pavel Kamas. |

| SRPEN 2018 | |
|------------|---|
| 2 | Vyberte si a hlasujte na facebook.com/klubatlantik LETNÍ KINO KAVÁRNA a) Rozpuštěný a vypuštěný b) Postřížiny c) Slunce, seno a pár facek d) Láska z pasáže / Kávárna Klubu Atlantik |
| 3 | Kavárenský kvíz: Zázraky přírody V KAVÁRNĚ Připravil a provází Pavel Kamas. |
| 9 | Vyberte si a hlasujte na facebook.com/klubatlantik LETNÍ KINO KAVÁRNA a) Sněženky a machři b) Copak je to za vojáka... c) Fešák Hubert d) Vitr v kapse / Kávárna Klubu Atlantik |
| 10 | Kavárenský kvíz: Cesta kolem světa V KAVÁRNĚ Připravil a provází Pavel Kamas. |
| 16 | Nespěte a hlasujte na facebook.com/klubatlantik LETNÍ KINO KAVÁRNA a) Marečku, podejte mi perlo! b) Holky z porcelánu c) „Čtyři vraždy stačí, drahoušku“ d) Bonny a Klid / Kávárna Klubu Atlantik |
| 17 | Kavárenský kvíz: Stroj času V KAVÁRNĚ Připravil a provází Pavel Kamas. |
| 18 | Pod kloboukem s Lenkou Kocierzovou Jantarovou cestou VYCHÁZKA V sobotním prázdninovém podvečeru se budeme kochat siluetou vysokých pečí. Vydáme se přes náměstí Biskupa Bruna a lávku k nádraží Ostrava střed. Snad uslyšíme zvuk Kvasigrochova mlýna či šumění strouhy nebo střelbu stílečského spolku, který v těchto místech sídlil a vítěze soutěží pak nesl na ramenu do centra Ostravy. Cestou lemovanou topoly mineme budovu budoucího zemědělského muzea a v tichu pod vysokými pecemi si připomeneme dávný zpěv železa a oceli. Sraz na zastávce tramvají Karolina. / 50 Kč |
| 22 | Porubským lesem – krajinou 19. století KRAJEM A KULTUROU – SENIOR NA CESTÁCH s biologem Janem Lenartem Porubský les se zachoval jako jedna z mála oblastí ostravského regionu v podobném půdorysu jako v 19. století. Zatímco jiné lesy mizely pod náporom průmyslu a nové výstavby, zde v hlubokých úžlabíhlných plynul čas pomalu. Projekt jako volnočasovou aktivitu podporuje městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz. / 50 Kč, jízdenky MHD, pevná obuv, repelent a chuť na dobré pivo jsou povinnou výbavou každého seniora na tomto nevědním výletě. |
| 23 | Hlasujte na facebook.com/klubatlantik... nebo vybereme sami LETNÍ KINO KAVÁRNA a) Rozpuštěný a vypuštěný b) Postřížiny c) Slunce, seno a pár facek d) Láska z pasáže / Kávárna Klubu Atlantik |
| 24 | Kavárenský kvíz: Barvy života V KAVÁRNĚ Připravil a provází Pavel Kamas. |
| 30 | Poslední možnost... hlasujte na facebook.com/klubatlantik LETNÍ KINO KAVÁRNA a) Adéla jest nevěteřela b) Tajemný hrad v Karpatech c) Kouř d) Kamarád do deště / Kávárna Klubu Atlantik |
| 31 | Kavárenský kvíz: Mlsná huba, líné neštěstí V KAVÁRNĚ Seber odhava, vyplni mozek a vyhráj pivo. Už to nebude trvat dlouho a zase pošleš děcka do školy... |
| 25 | Letní kino na Kuřím rynku s podporou statutárního města Ostrava / program ve spolupráci s Kinematografem bratří Čadíků |
| 25 | Špunti na vodě / ve 20:10 hod. / rodinná komedie, Česko, 2017, 83 min. FILM |
| 26 | Anděl Páně / ve 20:10 hod. / pohádková komedie, Česko/Slovensko, 2016, 95 min. FILM |
| 27 | Beza zenská / ve 20:10 hod. / romantická komedie, Česko, 2016, 97 min. FILM |
| 28 | The Florida Project / drama, USA, 2017, 111 min. FILM |

www.klubatlantik.cz, Třída Československých legií 7, tel.: 599 527 110



Příměstské tábory – Prázdninový kolotoč aneb chtěl bych být...

| 1. turnus 2.–6. 7. 2018 / cena 1 200 Kč | |
|--|--|
| 2. 7. | Telegrafista – semaforová a Morseova abeceda... |
| 3. 7. | Detektiv – řešení případu, snímání otisků |
| 4. 7. | Psovod – ukázky výcviku policejních psů, výzbroj, výstroj |
| 5.–6. 7. | Osadníkem – pobyt s nočním programem na hájence v Senově, základy orientace v přírodě, odlévání stop, táboření |
| 2. turnus 9.–13. 7. 2018 / cena 1 450 Kč | |
| 9. 7. | Objevitel – po stopách Indiánů, historie |
| 10. 7. | Průzkumník – přírodovědná vycházka s botaničkou |
| 11.–13. 7. | Indiánským náčelníkem – výroba oděvů a čelenek, příprava indiánského jídla, malování na kameny, stavění hrází, pouštění indiánských lodiček, koupání |
| Denně od 8.00 – 16.00 hod. (mimo pobyt) / cena zahrnuje pojištění, jízdné, ubytování, stravné, pitný režim | |
| Připravujeme od září 2018 | |
| Táborová kytara pro začátečníky | Roztleskávačky |
| Haudujudu, kámo – doučovací kurz | Malý záchranář |
| | Cvičební mix pro ženy |

| SRPEN 2018 | |
|------------|--|
| 6 | 17:30 Muž který zabil Dona Quijota / SP, BE, PT, GB 2018, 132 min. |
| po | 20:00 Abracadabra / Abracadabra, SP 2017, 96 min. |
| 7 | 17:30 Mamma Mia: Here We Go Again / US 2018, 114 min. |
| út | 20:00 Sweet Country / Sweet Country, AU 2017, 110 min. |
| 8 | 15:00 Láska bez bariér / Tout le monde debout, FR, BE 2018, 107 min. KINO SENIOR |
| st | 17:30 Sedmá pečeť / Det sjunde inseglet, SW 1957, 96 min. |
| 9 | 20:00 Než přišla bouře / Adrift, US 2018, 80 min. |
| 10 | 17:30 Miss Hanoi / CZ, SK 2018, 90 min. |
| 11 | 20:00 Mamma Mia: Here We Go Again / US 2018, 114 min. |
| 12 | 17:30 Backstage / SK, CZ 2018, 90 min. MUZIKÁLOVÉ LÉTO |
| 13 | 20:00 Vlasy / Hair, US, DE 1979, 121 min. MUZIKÁLOVÉ LÉTO |
| 14 | 17:30 Zpívání v dešti / Singing in the Rain, US 1952, 103 min. MUZIKÁLOVÉ LÉTO |
| 15 | 20:00 Rocky Horror Picture Show / GB, US 1975, 100 min. MUZIKÁLOVÉ LÉTO |
| 16 | 15:00 Úžasná dvojice 2 / Incredibles 2, US 2018, 118 min. HRAJEME PRO DĚTI |
| 17 | 17:30 Limonádový Joe aneb Koňská opera / CS 1964, 95 min. MUZIKÁLOVÉ LÉTO |
| 18 | 20:00 Moulin Rouge / Moulin Rouge!, AU, US 2001, 123 min. MUZIKÁLOVÉ LÉTO |
| 19 | 17:30 Než přišla bouře / Adrift, US 2018, 80 min. |
| 20 | 20:00 Chata na prodej / CZ 2018, 77 min. |
| 21 | 17:30 Podivuhodná cesta fakíra, který uvízl ve skříní / FR, US 2018, 92 min. MUZIKÁLOVÉ LÉTO |
| 22 | 20:00 Miss Hanoi / CZ, SK 2018, 90 min. |
| 23 | 15:00 Zpívání v dešti / Singing in the Rain, US 1952, 103 min. KINO SENIOR |
| 24 | 17:30 Muž který zabil Dona Quijota / SP, BE, PT, GB 2018, 132 min. |
| 25 | 20:00 Mission: Impossible – Fallout / US 2018 |
| 26 | 17:30 Střídavá péče / Jesqu'á la garde, FR 2017, 93 min. |
| 27 | 20:00 Chata na prodej / CZ 2018, 77 min. |
| 28 | 17:30 Sweet Country / Sweet Country, AU 2017, 110 min. |
| 29 | 20:00 Abracadabra / Abracadabra, SP 2017, 96 min. |
| 30 | 17:30 Podivuhodná cesta fakíra, který uvízl ve skříní / FR, US 2018, 92 min. |
| 31 | 20:00 Mission: Impossible – Fallout / US 2018 |
| 1 | 15:00 Cats and Peachtopia / Mao yu tao hua yuan, CN 2018, 105 min. HRAJEME PRO DĚTI |
| 2 | 17:30 Chata na prodej / CZ 2018, 77 min. |
| 3 | 20:00 Než přišla bouře / Adrift, US 2018, 80 min. |
| 4 | 17:30 Abracadabra / SP 2017, 96 min. |
| 5 | 20:00 Utøya, 22. července / NO 2018, 90 min. |
| 6 | 17:30 Studená válka / Zimna Wojna, PL, FR, GB 2018, 84 min. VARY VE VAŠEM KINĚ |
| 7 | 20:00 Mama Brazil / Benzinho, BR, UY, DE 2018, 95 min. VARY VE VAŠEM KINĚ |
| 8 | 15:00 Tisňové volání / Den skyldige, DK 2018, 85 min. VARY VE VAŠEM KINĚ / KINO SENIOR |
| 9 | 17:30 Mamma Mia: Here We Go Again / US 2018, 114 min. MUZIKÁLOVÉ LÉTO |
| 10 | 20:00 Vlasy / Hair, US, DE 1979, 121 min. MUZIKÁLOVÉ LÉTO |
| 11 | 17:30 Zpívání v dešti / Singing in the Rain, US 1952, 103 min. MUZIKÁLOVÉ LÉTO |
| 12 | 20:00 Rocky Horror Picture Show / GB, US 1975, 100 min. MUZIKÁLOVÉ LÉTO |
| 13 | 17:30 Limonádový Joe aneb Koňská opera / CS 1964, 95 min. MUZIKÁLOVÉ LÉTO |
| 14 | 20:00 Moulin Rouge / Moulin Rouge!, AU, US 2001, 123 min. MUZIKÁLOVÉ LÉTO |
| 15 | 17:30 Ohrožené druhy / Espèces menacées, FR, BG 2017, 105 min. |
| 16 | 20:00 Jan Palach / CZ 2018, 120 min. |
| 17 | 15:00 Kryštůfek Robin / Christopher Robin, US 2018, 110 min. HRAJEME PRO DĚTI |
| 18 | 17:30 Chata na prodej / CZ 2018, 77 min. |
| 19 | 20:00 Sweet Country / AU 2017, 110 min. |
| 20 | 17:30 Jan Palach / CZ 2018, 120 min. |
| 21 | 20:00 Ohrožené druhy / Espèces menacées, FR, BG 2017, 105 min. |
| 22 | 17:30 Miss Hanoi / CZ, SK 2018, 90 min. |
| 23 | 20:00 Jan Palach / CZ 2018, 120 min. |
| 24 | 15:00 Mamma Mia: Here We Go Again / US 2018, 114 min. KINO SENIOR |
| 25 | 17:30 Ohrožené druhy / Espèces menacées, FR, BG 2017, 105 min. |
| 26 | 20:00 Střídavá péče / Jesqu'á la garde, FR 2017, 93 min. |
| 27 | 17:30 Utøya, 22. července / Utøya, 22. juli, NO 2018, 90 min. |
| 28 | 20:00 Chata na prodej / CZ 2018, 77 min. |
| 29 | 17:30 Jan Palach / CZ 2018, 120 min. |
| 30 | 20:00 Děsivé dědictví / Hereditary, US 2018, 126 min. |

Letní kino červenec 2018

| 13 | 21:30 Studená válka / Zimna Wojna, PL, FR, GB 2018, 84 min. VARY VE VAŠEM KINĚ |
|-----------------------|--|
| pá | Loděnice na břehu řeky Ostravice pod lávkou u Slezskoostravského hradu. |
| 14 | 21:30 Tisňové volání / Den skyldige, DK 2018, 85 min. VARY VE VAŠEM KINĚ |
| so | Loděnice na břehu řeky Ostravice pod lávkou u Slezskoostravského hradu. |
| 15 | 21:30 Mama Brazil / Benzinho, BR, UY, DE 2018, 95 min. VARY VE VAŠEM KINĚ |
| ne | Loděnice na břehu řeky Ostravice pod lávkou u Slezskoostravského hradu. |
| 27 | 21:00 Tátova Volha / CZ 2018, 90 min. |
| pá | Středisko Gama v komplexu budov ZŠ Generála Píky na Fifejdách |
| 28 | 21:00 Dokud nás svatba nerozdělí / Le sens de la fête, FR 2017, 115 min. |
| so | Středisko Gama v komplexu budov ZŠ Generála Píky na Fifejdách |
| Letní kino srpen 2018 | |
| 3 | 21:30 Scorpions – Forever and a Day / DE 2015, 100 min. VARY VE VAŠEM KINĚ |
| pá | Loděnice na břehu řeky Ostravice pod lávkou u Slezskoostravského hradu. |
| 4 | 21:30 Backstage / SK, CZ 2018, 90 min. VARY VE VAŠEM KINĚ |
| so | Loděnice na břehu řeky Ostravice pod lávkou u Slezskoostravského hradu. |
| 5 | 21:30 Jurský svět / Jurassic World, 2015, 119 min. VARY VE VAŠEM KINĚ |
| ne | Loděnice na břehu řeky Ostravice pod lávkou u Slezskoostravského hradu. |
| 10 | 21:00 S láskou Vincent / Loving Vincent, GB, PL, US 2017, 94 min. VARY VE VAŠEM KINĚ |
| pá | Středisko Gama v komplexu budov ZŠ Generála Píky na Fifejdách |
| 11 | 21:00 Tři billboardy kousek za Ebbingem / GB, US 2017, 115 min. VARY VE VAŠEM KINĚ |
| so | Středisko Gama v komplexu budov ZŠ Generála Píky na Fifejdách |

www.sokolska26.cz, Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 937

www.ckv-ostava.cz, Gen. Píky 13A/2975, tel.: 596 611 760

www.minikino.cz, Kostelní 3, tel.: 599 527 851

Další informace o kultuře ve městě Ostravě přináší: Ostravský informační servis, s. r. o. – www.ostravainfo.cz, Měsíčník Program – www.eprogram.cz, Ostravský kulturní server – www.zulu.cz, Divadlo Petra Bezruče – www.bezrucici.cz, Komorní scéna aréna – www.divadloarena.cz, Galerie Chagall – www.chagall.cz, Galerie Budoucnost – www.galeriebudoucnost.cz, Antikvariát galerie Fiducia – www.antikfiducia.com, Galerie Beseda – www.galeriebeseda.cz, Nová Akropolis – www.akropolis.cz, Boomerang – www.zulu.cz/boomerang, Fabric – www.fabric.cz, Knihovna města Ostravy – www.kmo.cz, Hornické muzeum Landek – www.muzeumokd.cz, Národní divadlo moravskoslezské – www.ndm.cz, Janáčkova konzervatoř – www.jko.cz, Janáčkova filharmonie Ostrava – www.jfo.cz, Divadlo loutek Ostrava – www.dlo-ostava.cz, Ostravské muzeum – www.ostrmuz.cz, Ostravské výstavy – www.cerna-louka.cz, Galerie 7 – www.galerie7.cz, Dům kultury města Ostravy – www.dkmoas.cz, Centrum kultury a vzdělávání – www.ckv-ostava.cz, Internetový kulturní server 365 dní – www.365dni.cz, Galerie výtvarného umění v Ostravě – www.gvuostrava.cz, Galerie Magna – www.magna.zde.cz.